

ГИЛЬДИЯ



МАСТЕРОВ ОРУЖЕЙНИКОВ

# АВТОРСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ



Велес Капитал  
ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ

# 2011



|     |   |      |
|-----|---|------|
| пн. | 3 | 10   |
| вт. | 4 | 11   |
| ср. | 5 | 12   |
| чт. | 6 | 13   |
| пт. | 7 | 14   |
| сб. | 1 | 8 15 |
| вс. | 2 | 9 16 |

*Январь*

|     |    |    |    |
|-----|----|----|----|
| пн. | 17 | 24 | 31 |
| вт. | 18 | 25 |    |
| ср. | 19 | 26 |    |
| чт. | 20 | 27 |    |
| пт. | 21 | 28 |    |
| сб. | 22 | 29 |    |
| вс. | 23 | 30 |    |

**Нож в ножнах с футляром  
«Железный Барон»**

Москва, 2009 г.

Автор – М. Жерядин.

Ковка, гравировка, оксидирование, таушеровка, дуговая сварка, пайка, художественное травление по стали.

Сталь, нержавеющая сталь, желтый металл, белый металл, черное дерево, морёный дуб, кожа.

Настольная композиция  
«Гость. Вторжение»

Москва, 2010 г.

Автор – Г. Соколов.

Нержавеющая сталь 95х18, сталь, магнитная сталь,  
белый, желтый металлы, черное дерево (эбен).

Ковка, литье по выплавляемым моделям,  
резьба по стали, резьба по дереву,  
инкрустация зернью, травление,  
канфарение, оксидирование.

ПН. 7

ВТ. 1 8

СР. 2 9

ЧТ. 3 10

ПТ. 4 11

СБ. 5 12

ВС. 6 13

ПН. 14 21 28

ВТ. 15 22

СР. 16 23

ЧТ. 17 24

ПТ. 18 25

СБ. 19 26

ВС. 20 27

*Декабрь*



Нож складной «Рыбаки»  
с чехлом и нецки «маска»

Москва, 2009 г.

Автор – Mathew Lerch Wisconsin USA,  
А. Ю. Янютин (накладки, чехол, нецки.)

Ковка, гравировка, ювелирные техники, оксидирование.

Дамаск, желтый металл, белый металл,  
«шакудо», «шибуичи», медь, кожа.



ПН. 7 14

ВТ. 1 8 15

СР. 2 9 16

ЧТ. 3 10 17

ПТ. 4 11 18

СБ. 5 12 19

ВС. 6 13 20

ПН. 21 28

ВТ. 22 29

СР. 23 30

ЧТ. 24 31

ПТ. 25

СБ. 26

ВС. 27

*Март*

ПН. 4 11

ВТ. 5 12

СР. 6 13

ЧТ. 7 14

ПТ. 1 8 15

СБ. 2 9 16

ВС. 3 10 17

ПН. 18 25

ВТ. 19 26

СР. 20 27

ЧТ. 21 28

ПТ. 22 29

СБ. 23 30

ВС. 24

*Апрель*



### Сабля в ножнах «Бушуев»

Тула, 2010 г.

Автор – С. Епонешников.

Травление – Л. Гулимова.

Клинок – А. Белкин.

Гравировка – О. Лазукин.

Сталь, бронза, кость, бархат.

Ковка, гравировка, травление,  
оксидирование (синение), слесарные работы.



*Май*

ПН. 2 9  
ВТ. 3 10  
СР. 4 11  
ЧТ. 5 12  
ПТ. 6 13  
СБ. 7 14  
ВС. 1 8 15



ПН. 16 23 30  
ВТ. 17 24 31  
СР. 18 25  
ЧТ. 19 26  
ПТ. 20 27  
СБ. 21 28  
ВС. 22 29

Нож охотничий в ножнах  
«Гатчинский»

Москва, 2010 г.  
Автор – А. Симагин.  
Клинок – В. Сосков.  
Мозаичный дамаск, белый металл, эбен, кожа.  
Ковка, гравировка, ювелирные техники, оксидирование.

ПН. 6 13  
ВТ. 7 14  
СР. 1 8 15  
ЧТ. 2 9 16  
ПТ. 3 10 17  
СБ. 4 11 18  
ВС. 5 12 19

ПН. 20 27  
ВТ. 21 28  
СР. 22 29  
ЧТ. 23 30  
ПТ. 24  
СБ. 25  
ВС. 26

*Широнь*



Стилет на подставке  
«Тектоника»

Тула, 2009 г.  
Автор – Э. В. Скворцов.  
Клинок – Д. Н. Леонов.  
Булат, белый металл,  
чёрное дерево, топазы.  
Ковка, пайка, гравировка,  
резьба по дереву.

ПН. 4 11

ВТ. 5 12

СР. 6 13

ЧТ. 7 14

ПТ. 1 8 15

СБ. 2 9 16

ВС. 3 10 17

*Уголь*

ПН. 18 25

ВТ. 19 26

СР. 20 27

ЧТ. 21 28

ПТ. 22 29

СБ. 23 30

ВС. 24 31

Настольная композиция  
«Астероид» –  
кинжал в ножнах на подставке

Санкт-Петербург, 2010 г.

Автор – А. Ткаченко.

Клинок – Ю. Саркисян.

Дамасская сталь, цветные металлы, палисандр.

Ковка, гравировка, ювелирные техники,

оксидирование





**Короткий римский меч  
«Маркус»**

Ставрополь, 2007 г.  
Авторы – Л. А. Савостин, С. М. Сазонов.  
Клинок – Л. Алдохин.  
Дамаск, белый металл, эбен.  
Литьё, гравировка, канфарение, оксидирование.

ПН. 1 8 15

ВТ. 2 9 16

СР. 3 10 17

ЧТ. 4 11 18

ПТ. 5 12 19

СБ. 6 13 20

ВС. 7 14 21

ПН. 22 29

ВТ. 23 30

СР. 24 31

ЧТ. 25

ПТ. 26

СБ. 27

ВС. 28

*Август*

ПН. 5 12  
ВТ. 6 13  
СР. 7 14  
ЧТ. 1 8 15  
ПТ. 2 9 16  
СБ. 3 10 17  
ВС. 4 11 18



ПН. 19 26  
ВТ. 20 27  
СР. 21 28  
ЧТ. 22 29  
ПТ. 23 30  
СБ. 24  
ВС. 25

*Сентябрь*

Настольная композиция «Портрет»

Москва, 2010 г.  
Автор – В. Тимофеев.  
Клинок – В. Кривошенин.  
Форма, литье – А. Дроздов.  
Дамаск, белый металл, эбен, орех.  
Ковка, литье, гравировка, золочение, выпиловка, ювелирные техники, оксидирование.



# Октябрь

ПН. 3 10

ВТ. 4 11

СР. 5 12

ЧТ. 6 13

ПТ. 7 14

СБ. 1 8 15

ВС. 2 9 16

ПН. 17 24 31

ВТ. 18 25

СР. 19 26

ЧТ. 20 27

ПТ. 21 28

СБ. 22 29

ВС. 23 30

## Кабинетный нож «Леший и разбойник»

Тула, 2010 г.

Автор – Д. Капелюха.

Дамаск – С. Епишкин, Р. Окушко.

Дамаск, сталь, белый металл, мельхиор, эбен, дерево, жемчуг, кожа  
Ковка, гравировка, насечка, чеканка, золочение, оксидирование.



ПН. 7 14  
ВТ. 1 8 15  
СР. 2 9 16  
ЧТ. 3 10 17  
ПТ. 4 11 18  
СБ. 5 12 19  
ВС. 6 13 20

*Ноябрь*

ПН. 21 28  
ВТ. 22 29  
СР. 23 30  
ЧТ. 24  
ПТ. 25  
СБ. 26  
ВС. 27

Нож в ножнах  
для ношения на груди,  
в комплекте с серьгами  
«Рогнеда»

Москва, 2010 г.  
Автор – А. Георгиев.  
Клинок – А. Белый.  
Дамаск, белый металл,  
гранаты, макassar, кожа.  
Ковка, ювелирные техники,  
оксидирование.

|     |   |       |
|-----|---|-------|
| ПН. | 5 | 12    |
| ВТ. | 6 | 13    |
| СР. | 7 | 14    |
| ЧТ. | 1 | 8 15  |
| ПТ. | 2 | 9 16  |
| СБ. | 3 | 10 17 |
| ВС. | 4 | 11 18 |

*Декабрь*

|     |    |    |
|-----|----|----|
| ПН. | 19 | 26 |
| ВТ. | 20 | 27 |
| СР. | 21 | 28 |
| ЧТ. | 22 | 29 |
| ПТ. | 23 | 30 |
| СБ. | 24 | 31 |
| ВС. | 25 |    |



Кинжал на подставке  
«Шепес»

Москва, 2010 г.  
Автор – А. Корешков.  
Нержавеющая сталь,  
эбен, бивень мамонта, кожа.  
Ковка, художественное травление.



**ЧЕРНОВ Константин Владимирович**

Родился в 1978 г. в Москве. Закончил Московский художественный лицей декоративно-прикладного искусства (сейчас имени К. Фаберже) по специальности «ювелир».

Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 2002 г. Член Творческого Союза художников России с 2008 г. Работы находятся в частных собраниях.

ОБЛОЖКА

**ЖЕРЯДИН Михаил Иосифович**

Родился в 1963 г. Общий стаж работы в области ювелирного и декоративно-прикладного искусства свыше 15 лет. Созданием авторского художественного оружия занимается с 1996 г. Работы мастера находятся в частных собраниях. Член Союза художников России с 1998 г. Член профессионально-творческого Союза художников России (Международная федерация художников) с 1994 г. Участник многих российских и международных выставок.

ЯНВАРЬ

**СОКОЛОВ Геннадий Дмитриевич**

Родился в 1953 г. Образование высшее техническое. Художественного образования не имеет. Общий стаж работы в области ювелирного и декоративно-прикладного искусства свыше 25 лет. Созданием авторского художественного оружия занимается с 1993 г. Работы мастера находятся в Оружейной Палате Московского Кремля и частных собраниях. Член Союза художников России с 1997 г. Член профессионально-творческого Союза художников России (Международная феде-

ФЕВРАЛЬ

**ЯНЮТИН Андрей Юрьевич**

Родился в 1966 г. Образование высшее техническое. Творчеством в области декоративно-прикладного искусства занимается с 1995 г. Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 2000 г. Член Творческого Союза художников России с 2004 г. Работы мастера находятся в частных собраниях. Участник многих российских и международных выставок.

МАРТ

**ЕПОНЕШНИКОВ Сергей Валерьевич**

Родился в 1970 г. Образование средне-техническое, созданием авторского оружия занимается с 1991 г. Член Творческого Союза Художников России. Художник-реставратор Тульского Государственного Музея Оружия. Работы мастера хранятся в частных собраниях. Участник многих российских и международных выставок.

АПРЕЛЬ

**СИМАГИН Александр Петрович**

Родился в 1954 г. Образование высшее техническое. Декоративно-прикладным искусством занимается около 25 лет. Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 1993 г. Работы мастера находятся в Оружейной Палате Московского Кремля и частных собраниях. Член Союза художников России с 1997 г. Член профессионально-творческого Союза художников России (Международная федерация художников) с 1998 г. Участник многих российских и международных выставок.

МАЙ

**СКВОРЦОВ Эдуард Владимирович**

Родился в 1968 г. Окончил Уральское училище прикладного искусства, специальность художник-мастер в 1987 г. Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 1994 г.

Работы мастера находятся в частных собраниях. Участник многих российских и международных выставок.

ИЮНЬ



**ФОТО:** С. Баранов, В. Оверченко.  
Дизайн и верстка С.О. Мясниковой,  
художественный редактор – Е. В. Сорокин.  
**Работа на обложке:** настольная композиция  
«Легенда будущего». Москва, 2010 г.  
Автор – К. Чернов. Сталь 95x18,  
белый металл, медь, чёрный граб. Ковка, ювелирные техники, канфарение, оксидирование.



**Простое Товарищество  
Творческий Союз  
«Гильдия мастеров-оружейников»**

e-mail: guildia@urbannet.ru, веб-ресурс: <http://rusartknife.org>,  
[www.rusartknife.urbannet.ru](http://www.rusartknife.urbannet.ru)

«Простое товарищество художников-оружейников создано в результате свободного волеизъявления авторов художественного оружия, объединившихся в Творческий союз на основе общности интересов в области оружейведения, истории русского оружейного искусства, пропаганды авторского художественного оружия и признающих авторским художественным оружием, оружие созданное автором либо группой авторов, метательное или холодное оружие, представляющие высокохудожественное, уникальное произведение искусства, имеющие большое художественное значение, внешний вид и отделка которого представляют высокую культурную ценность, как предмет художественного творчества».

*(Из декларации Творческого Союза  
«Гильдия мастеров (художников) оружейников»)*

Ёмкость этих строк, заключающих в себе отточенный, лаконичный текст, объединили в себе 11 лет кропотливого труда многих десятков членов Гильдии. Мастеров-художников с большой буквы, живущих в Великой стране – России. Только представьте себе географию, где трудятся сегодня художники-оружейники Гильдии: Москва, Санкт-Петербург, Тула, Нижний Новгород, Нальчик, Брянск, Владимир, Ставрополь, Ярославль, Сухум, Брест, Новокузнецк! Более 70 человек объединились теплом своих душ и пылают через свои произведения донести до общества мысль, что авторское холодное художественное оружие (АХХО) – может быть произведением искусства. Мастера создают прекрасные работы с новым, для всего мира, не только названием – авторское холодное оружие, но и новым видением самого холодного оружия: оружия-образа, оружия-книги, оружия-реплики, раскрывая через свою работу всю глубину авторской замысла.



Инвестиционная компания «Велес Капитал» работает на рынке с 1995 года и входит в десятку крупнейших инвестиционных компаний России по совокупному объему операций с ценными бумагами. Компания занимается доверительным управлением активами и брокерским обслуживанием на рынке акций и долговых инструментов в России и за рубежом, реализует проекты в области корпоративных финансов и стратегических инвестиций, оказывает услуги по управлению благосостоянием и по привлечению финансирования для корпоративных клиентов. Под брендом «Велес Капитал» объединены девелоперская компания «Велес Капитал Девелопмент», управляющая компания «Велес Менеджмент», юридическая компания «Велес Лекс», HR-компания «Велес Персонал», а также две зарубежные дочерние компании на Украине и Кипре. В рамках своей спонсорской и благотворительной деятельности ИК «Велес Капитал» поддерживает программы и мероприятия социальной, образовательной и культурной направленности.

**ООО «ИК ВЕЛЕС Капитал», Москва,  
Краснопресненская наб., д.12, под.7, эт. 18.  
тел: +7 (495) 258-19-88**

E-mail: [mail@veles-capital.ru](mailto:mail@veles-capital.ru), [www.veles-capital.ru](http://www.veles-capital.ru)  
Veles Capital Investment Company has been operating on the Russian financial market since 1995 and is rated amongst TOP-10 of Russian largest investment companies by total turnover of securities. The company renders trust management services and brokerage on stock and debt market in Russia and abroad, corporate finance, fund raising, strategic investment and Wealth Management. Veles Capital group also unites such companies as Veles Capital Development, Veles Management (asset management company), Veles Lex (law consulting), Veles Leasing (leasing company), Veles Personal (HR-company), subsidiary companies in Cyprus and Ukraine. Veles Capital has sponsorship program and supports different events of social, educational and cultural sphere.  
**Veles Capital IC, LLC, 12, Krasnopresnenskaya quay, ent. 7, floor 18, Moscow  
Phone: +7 (495) 258 19 88.  
E-mail: [info@veles-capital.ru](mailto:info@veles-capital.ru),  
[www.veles-capital.com](http://www.veles-capital.com)**

ИЮЛЬ

**ТКАЧЕНКО Антон Юрьевич**

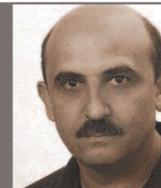
Родился в 1981 г. Окончил Санкт-Петербургскую Художественно-промышленную Академию, кафедра художественной обработки металла в 2005 г. Созданием художественного клинкового оружия занимается с 2001 г. Работы хранятся в частных собраниях. Участник многих российских и международных выставок.

АВГУСТ

**САВОСТИН Леонид Алексеевич**

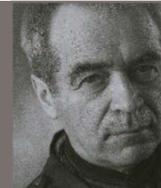
Родился в 1948 г. В прошлом профессиональный военный. Созданием авторского художественного оружия занимается с 2001 г. Работы находятся в частных собраниях. Участник многих российских и международных выставок.

АВГУСТ

**САЗОНОВ Сергей Михайлович**

Родился в 1964 г. Образование высшее техническое. Авторским художественным оружием занимается с 2001 г. Участник многих российских и международных выставок. Работы мастера находятся в частных собраниях. С 2002 г. работает совместно с Л. Савостиным.

СЕНТЯБРЬ

**ТИМОФЕЕВ Валентин Викторович**

Родился в 1940 г. Окончил Заочный Народный Университет Изобразительных Искусств им. Крупской, факультет декоративно-прикладного искусства. Декоративно-прикладным искусством профессионально занимается с 1970 г. Авторским художественным оружием занимается с 1975 г. Работы находятся в Оружейной Палате Московского Кремля, частных коллекциях. Член Союза художников России с 1998 г. Член профессионально-творческого Союза художников России (Международная федерация художни-

ОКТАБРЬ

**КАПЕЛЮХА Дмитрий Петрович**

Родился в 1967 г. Специальность – художник-гравер. С 1988 г. по 1993 г. работал в Центральном Конструкторско-ком Бюро Спортивного и Охотничьего оружия (г. Тула). С 1993 г. занимается авторским художественным оружием. Член Творческого Союза Художников России с 2001 г. Работы хранятся в частных собраниях. Участник многих российских и международных выставок.

НОВАРЬ

**ГЕОРГИЕВ Александр Георгиевич**

Родился в 1958 г. Образование высшее техническое. В сфере декоративно-прикладного искусства работает свыше двадцати лет. Авторским художественным оружием начал заниматься с 1993 г. Работы мастера находятся в частных коллекциях и в Оружейной Палате Московского Кремля. Член профессионально-творческого Союза художников России (Международная федерация художников) с 1998 г. Участник многих российских и международных выставок.

ДЕКАБРЬ

**КОРЕШКОВ Андрей Александрович**

Родился в 1958 г. Образование высшее техническое. Созданием авторского художественного оружия занимается с 1988 г. Работы мастера находятся в Оружейной Палате Московского Кремля и частных собраниях. Член Союза художников России с 1998 г. Член профессионально-творческого Союза художников России (Международная федерация художников) с 1998 г. Государственный эксперт по авторскому художественному холодному оружию с 2008 г. Участник многих российских и международных выставок.